



Ogni momento è giusto per un buon libro

Ancora una volta libri letti e discussi, autori entusiasti, partecipanti disposti alla coda per scambiare idee

Letteratura in festa a Mantova

Nuove piste di esplorazione intellettuale segnano un valore aggiunto permettendo di portare in piazza anche un pubblico del tutto inaspettato

Si può sorridere ma lo slogan non sposti l'attenzione: lo scenario di crisi è evidente, eppure un'energia sorprendente e un ottimismo concreto hanno segnato l'edizione che va in archivio. È in questo sentire, nella risposta calda del numeroso pubblico intervenuto, che si inserisce la soddisfazione degli organizzatori, affezionati all'idea che la voglia di impegno, la riflessione, lo scambio di opinioni, la cultura possano essere elementi importanti nella ripresa del paese. Questa volta però il comitato del Festivalletteratura di Mantova è più che mai felice che non si perda quel carattere di festa popolare da sempre caratteristica prima della manifestazione. Non era scontato, anche perché non è possibile non fare i conti con la difficoltà del contesto. Eppure ci sono stati ancora una volta i libri letti e discussi, gli autori entusiasti, i partecipanti

disposti alla coda per scambiare idee. Quest'anno il festival, articolando natura e proposta degli eventi, registra una partecipazione alta agli incontri più differenti e può gioire per un'evidenza: l'andare incontro a nuove scoperte, a nuove piste di esplorazione intellettuale, segna un valore aggiunto e permette di portare in piazza anche il pubblico che non ti aspetti.

Nuove figure, nuovi volti, nuove scoperte e nuovi spunti sono il tesoro ricevuto in dote quest'anno. Anche per questo sarà il futuro – con le sue implicazioni, i suoi rischi e i suoi vantaggi – a provocare gli organizzatori. Fin da ora si annuncia una prossima edizione con iniziative dedicate all'evoluzione del lavoro culturale, alla nuova fruizione dei contenuti. Tutti ne parlano: le idee prenderanno in affitto nuovi formati; il giornalismo cambia, l'attività editoriale pure,

la tecnologia è il motore di mille cambiamenti. Uno dei progetti in cantiere – realizzato come altri con il sostegno della fondazione Cariplo – sarà «Prototipi»: *Festivalletteratura*, con la partecipazione di esperti e soprattutto di ragazzi, crea uno spazio di sviluppo, sperimentazione e verifica di pensieri su nuove forme di scrittura che potrebbero nascere in futuro. I numeri in aumento sono incoraggianti: sessantaseimila i biglietti staccati e cinquantatremila i partecipanti agli eventi gratuiti; tremila i soci filofestival; sempre altissima (oltre settecento presenze) la partecipazione dei ragazzi volontari che decidono di regalare il loro tempo e la loro piena partecipazione alla manifestazione. Traffico notevole anche per le piazze virtuali della rassegna – dal sito agli account social – che hanno registrato larga interazione: migliaia di tweet tra pubblico, auto-

ri e volontari della redazione; su facebook oltre sessantamila persone coinvolte che hanno commentato, cliccato e condiviso notizie se più

di settecentomila il totale degli utenti raggiunti. La prossima edizione di Festivalletteratura si terrà dal 9 al 13 settembre 2015.



Fiere & libri



Spagna Liber Madrid ottobre 2014

Liber è il punto di incontro per editori, distributori, agenti letterari, aziende di stampa, media, traduttori, associazioni professionali, organizzazioni culturali, e servizi di imprese. I professionisti dell'editoria si riuniscono per affrontare gli sviluppi nel settore dell'editoria, della tecnologia, del diritto d'autore e tutto ciò che riguarda il settore.

Finlandia Helsinki Book Fair 23-26 ottobre 2014

Tra le fiere del libro e dell'editoria più importanti, c'è la Fiera del Libro di Helsinki che vedrà circa 1.000 scrittori, scienziati, artisti, opinion leader e politici sul palco. 12 sedi ospiteranno quasi 700 presentazioni di libri e un programma ricco di eventi. Il programma sarà pubblicato a settembre 2014.

Svizzera Buch Basel Basilea ottobre 2014

18 librerie, numerose case editrici e musei aperti. A Basilea ci si immerge nel mondo del libro dal silenzio del monastero Klingental sino a Klein Basel. Anche per i bambini c'è molto da scoprire, per esempio, il Zookonzert.

Germania Frankfurt Buchmesse Francoforte 8-12 ottobre 2014

Idee, argomenti e nuove tendenze. Da nuovi titoli alle nuove tecnologie, la Fiera del libro di Francoforte apre un mondo di opportunità per tutti coloro che sono interessati a plasmare il futuro dei media e dell'editoria. La Finlandia è ospite d'onore.

La bellezza del dialogo tra gli esseri umani e le altre creature

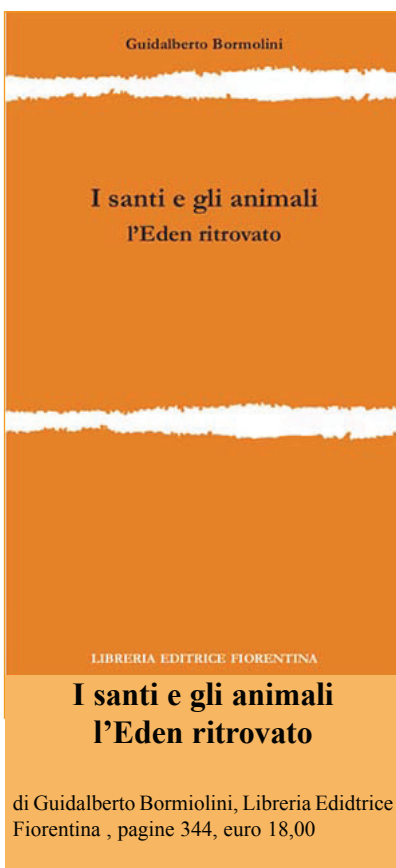
Da san Francesco a madre Teresa di Calcutta, tante storie e leggende di amicizie particolari e dedizioni reciproche tra santi e animali

I santi e gli animali, l'Eden ritrovato: è il titolo dell'ultimo libro di Guidalberto Bormiolini, sacerdote e monaco che da quindici anni opera all'interno della comunità cristiana dei Ricostruttori della preghiera a Firenze. Attraverso molte attività che rinfancano corpo e spirito, riedifica i valori del primo cristianesimo, divulgando la pratica della meditazione e dello yoga. Degna continuazione del suo penultimo libro sul significato dell'astinenza dalle carni nelle tradizioni antiche e nel cristianesimo, questa sua ultima pubblicazione è una bella lettura che ci aiuta a capire da dove veniamo e come meglio apprezzare ciò che ci circonda.

Con un linguaggio fresco e semplice, l'autore ci prende per mano e ci racconta della bellezza e dell'importanza degli animali nel

rapporto con gli uomini fin dai tempi della creazione. Monaci, monasteri e antiche tradizioni sono gli scenari di tante storie nelle quali gli animali sono i veri protagonisti come collaboratori, guide e guaritori dell'uomo. Da san Francesco a madre Teresa di Calcutta, questo libro raccoglie tante storie e leggende di amicizie particolari e dedizioni reciproche tra santi e animali. Ogni pagina ci pone davanti alla grandezza della creazione: una riflessione colta e piena di spiritualità che parla all'anima; una guida per leggere la sapienza divina che ci indica come la semplicità è ricchezza e l'amore muove tutto in costante armonia, perché nulla è perso se lo cerchiamo nel posto giusto.

(e.c.)



di Guidalberto Bormiolini, Libreria Editrice Fiorentina, pagine 344, euro 18,00